

Compagnia "C'ERA L'ACCA"

LA BEFFA

Commedia dell'Arte
Regia: Antonio VENTURINO
Coreografie: Chiara GAVINELLI

Ispirato a vari canovacci del '500 e sviluppato seguendo i più genuini e tradizionali canoni della Commedia dell'Arte, "La Beffa" presenta al pubblico Pulcinella, Colombina, Brighella e altri ancora, dando vita a un esilarante gioco degli inganni con finale... a sorpresa!!

Lo spettacolo si avvale della sapiente regia di Antonio Venturino, docente di tecnica della maschera e Commedia dell'Arte presso numerose accademie teatrali inglesi.

TERRENA COMMEDIA

Monologo tratto da
"il Decamerone" di Giovanni Boccaccio
Con Roberto Boggio

Così come la Divina Commedia indica l'anelito umano verso il trascendente, il Decameron è la rappresentazione della storia di ogni uomo, della sua realtà quotidiana;

è l'immagine di quella vita faticosa, ricca di avventure e di agguati dove ogni giorno l'uomo del Medioevo misurava le sue capacità e le sue virtù.

Per questo, il Decameron può essere inteso come una "Terrena Commedia" che descrive un mondo non meno reale di quello dominato da quel trascendente che fu cantato da Dante.

Con la scelta di rappresentare il capolavoro di Boccaccio attraverso la narrazione orale di alcune novelle più rappresentative, forse le più conosciute, si è cercato di ricreare quella situazione, immaginata dall'autore, di un gruppo di amici radunati con lo scopo di trascorrere serenamente e festosamente alcune ore felici, in un luogo lontano e riparato dalle angustie del mondo...

che poi, riflettendoci, è anche l'obiettivo che si prefigge il teatro!

PRESENTAZIONE DELLE COMPAGNIE

C'ERA L'ACCA

Nascono nel 1996 da un'idea di Tazio BRUSA.
Concentrano la loro attività su spettacoli che si prefiggono il coinvolgimento totale del pubblico: teatro di strada, commedia dell'arte, teatro popolare e cabaret sono i punti di riferimento della compagnia.
Organizzano rassegne teatrali, corsi teatrali e festival di teatro tra i quali il Festival Internazionale di teatro di strada "IN STRADA"

L'ALTRA EVA

Nata a Oleggio (NO) nel 1997 come associazione culturale, con l'intendimento di promuovere in particolare l'attività teatrale, L'ALTRA EVA organizza stages, laboratori e corsi di animazione teatrale.
Nei propri spettacoli affronta le tematiche femminili nei più svariati aspetti: dal serio, al comico, al grottesco.

IL CAVALLO PARLANTE

Nasce dalla collaborazione di Floriano Negri (attore) e Ivano Barbaglia (regista e musicista) e ha l'intento di promuovere il teatro in ogni sua forma.

Particolare attenzione viene data al teatro ragazzi, senza tralasciare la commedia, il teatro classico e quello moderno. Insomma tutto quanto fa spettacolo!

LUCA BARCELLINI

Attore con doti spiccatamente comico brillanti, approda nella sua carriera all'esperienza cabarettistica partecipando a varie selezioni nazionali.

Ritorna quindi al teatro con Mistero Buffo, girando buona parte del nord Italia con oltre 30 repliche e conquistando il premio nazionale "Stella d'Argento" a Orvieto come migliore attore solista.

Da tre anni si dedica alla valorizzazione delle nuove leve con l'associazione culturale IPT.



PRESENTANO

LA MASCHERA E LE STELLE 2006

9ª Edizione



Sara Assicurazioni
Bellinzago

Bar Gelateria Koala
Bellinzago

PROGRAMMA COMPLETO

*

BELLINZAGO NOVARESE

Sabato 3 Giugno, Badia di Dulzago - ore 21.15

Compagnia "C'era l'Acca" in TERRENA COMMEDIA

Sabato 10 Giugno, Cortile Biblioteca - ore 21.15

"il Cavallo Parlante" in LETTO MATRIMONIALE

Sabato 24 Giugno, Cortile Frattini - via Ticino, 18

ore 21.15 **"L'altra Eva" in NON E' L'8 MARZO...**

OVVERO LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE

Domenica 2 Luglio, Cavagliano - ore 21.15

Compagnia "C'era l'Acca" in LA BEFFA

*

OLEGGIO

Sabato 17 Giugno, Chiostro del Museo - ore 21.15

"L'altra Eva" in NON E' L'8 MARZO...

OVVERO LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE

Venerdì 23 Giugno, Chiostro del Museo - ore 21.15

"il Cavallo Parlante" in LETTO MATRIMONIALE

Mercoledì 28 Giugno, Chiostro del Museo

ore 21.15 **Luca Barcellini in MISTERO BUFFO**

*

GOZZANO

Venerdì 9 Giugno, Cortile Municipio - ore 21.15

Compagnia "C'era l'Acca" in TERRENA COMMEDIA

Domenica 25 Giugno, Cortile Municipio - ore 21.15

"L'altra Eva" in NON E' L'8 MARZO...

OVVERO LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE

Giovedì 27 Luglio, Cortile Municipio - ore 21.15

"il Cavallo Parlante" in

LE NOZZE de' BISOGNOSI ovvero

ROSAURA MARITATA

CAMERI

*

Domenica 4 Giugno, Scuola Elementare - ore 21.15

"il Cavallo Parlante" in

ARLECCHINO, SERVITORE DI DUE PADRONI

Domenica 11 Giugno, Scuola Elementare - ore 21.15

Compagnia "C'era l'Acca" in TERRENA COMMEDIA

Domenica 18 Giugno, Scuola Elementare - ore 21.15

"L'altra Eva" in NON E' L'8 MARZO...

OVVERO LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE

Compagnia "IL CAVALLO PARLANTE"

ARLECCHINO SERVITORE

DI DUE PADRONI

Adattamento e regia : Floriano NEGRI

Un vorticoso gioco di teatro che, in un vortice di lazzi, travestimenti e cambiamenti di scena a vista, ci fanno entrare in un mondo fantastico e al tempo stesso familiare.

Teatro scritto, ma che lascia spazio per tutte le invenzioni e giochi pirotecnici della Commedia dell'Arte.

Arlecchino, Brighella, Pantalone, il Dottore, Florindo, Beatrice, Silvio, Clarice e Smeraldina, si ritrovano in situazioni dove ritmo, colore, dialetti, musicalità si fondono proprio come in una sinfonia musicale dall'andamento "allegro assai".

LETTA MATRIMONIALE

di Jan de Hartog

Regia : Floriano NEGRI

Con Floriano Negri e Lores Bartelle

Una gustosissima piece dal dialogo spiritosissimo, audace al punto giusto e raffinato.

Garbata vicenda familiare che ha riscosso successo in tutto mondo in cui i due personaggi camminano su una corda sospesa tra la commedia delle situazioni con le sue battute spiritose, le sue gag e il dramma con i suoi conflitti, i suoi antagonismi, le sue lotte. In questa commedia il comico e il drammatico convivono in maniera perfetta, giusta ed equilibrata.

LE NOZZE DE' BISOGNOSI ovvero

ROSAURA MARITATA

Recitato e diretto da

Floriano NEGRI e Stefano PANZERI

Due sfortunati attori di una compagnia di guitti si ritrovano soli a dover rappresentare un canovaccio di Commedia dell'Arte.

Non mancheranno naturalmente i lazzi che renderanno ancora più frizzante e divertente lo spettacolo, gli amori ridicoli, i divertenti inganni, le capriole, i travestimenti ... insomma tutto ciò che è commedia!

Compagnia "L'ALTRA EVA"

NON E' L'8 MARZO...OVVERO

LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE

di Gianni Lucini

Con Bruna Vero e Rita Mattachini

Un palco, due attrici, le luci, il pubblico e soprattutto la data della rappresentazione: di sicuro non è l'8 marzo ovvero la Festa della donna!

E allora, cosa ci fanno due donne in scena se non sono state chiamate per tale occasione?

Tra gags e momenti di comicità esilarante si cerca di rappresentare

"La donna del tenente francese",

un'opera di vibrante passione poetica, passando da Robinson Crusoe al celebre Barone Rosso fino alla ricerca del vero tenente francese...

L'altra Eva, questa volta si cimenta con un testo brillante che sfiora nel cabaret, scritto da

Gianni Lucini, giornalista novarese, autore di altri testi di teatro quale "Un usignolo dal cuore grande. Omaggio ad Edith Piaf" e di raccolte di poesie.

Luca Barcellini

MISTERO BUFFO

di Dario Fo

Lo spettacolo è l'insieme di quattro storie recitate dai giullari medioevali, e riscritte da Dario Fo alla fine degli anni sessanta, che raccontano, in modo grottesco, scene religiose e popolari.

Si passerà dalla "Fame dello Zanni", dove si racconta in forma tragicomica la sofferenza di un contadino che sta morendo di fame,

alla narrazione tutta particolare delle nozze di Cana e della resurrezione di Lazzaro.

Non verrà dimenticata la figura di Bonifacio VIII, uno dei papi più tremendi della storia, tanto odioso da essere cacciato all'inferno da Dante prima ancora che morisse.

L'attore, solo in scena come vuole la tradizione dei giullari, recita in Grammelot, cioè un insieme di termini dialettali e parole inventate che servivano agli attori del tempo per farsi capire in ogni luogo.